

«L'alleanza tra uomo e natura»: incontri e spettacoli

Alla mostra, ideata e prodotta dalla **Fondazione Sussidiario** e lo stesso **Meeting**, si affiancano una serie di incontri di approfondimento – uno per ogni giorno della manifestazione – e di momenti artistico-culturali, a partire dalle 18 nello **spazio incontri** che c'è a fianco della mostra.

Due appuntamenti

nel programma generale del Meeting vedono protagonista Fondazione Lombardia per l'Ambiente:

martedì 22 agosto, ore 19 con l'incontro sul tema *“La sfida di una vita più naturale”*;

mercoledì 23 agosto, ore 19 nell'incontro che tratta di *“Emergenza climatica e transizione energetica”*.

L'alleanza tra uomo e natura, dialoghiamo con protagonisti della società che ci testimoniano che questa alleanza è possibile

Domenica 20 agosto	ore 18	“L'alleanza tra uomo e natura: economia circolare e dintorni” Roberto Sancinelli, Montello SpA Paolo Valentini, Acqua e Sole SpA Presidente Arpa (tbc)
	ore 19	ARTE E CULTURA “Ritmo vivente senso della nascita” <i>Danza e poesia</i> Davide Rondoni e Attitude Danza, diretta da Daniela Semprini
Lunedì 21 agosto	ore 18	“L'alleanza tra uomo e natura: biodiversità, tesoro da proteggere” Achille Lanzarini, Fondazione Ca' Granda Marzio Marzorati, Parco Nord Milano Andrea Gibelli, FNM (tbc)
Martedì 22 agosto	ore 19	Incontro nel programma del Meeting: “La sfida di una vita più naturale”
Mercoledì 23 agosto	ore 18	ARTE E CULTURA “Coppia paradossale: Francesco d'Assisi e Gabriele D'Annunzio” Compagnia del Tarlo, Davide Rondoni e Valentina Mattarozzi
	ore 19	Incontro nel programma del Meeting: “Emergenza climatica e transizione ecologica”
Giovedì 24 agosto	ore 15	“L'alleanza tra uomo e natura: la cura del territorio” Settimio Ferlisi, Università di Salerno Gian Luca Zattini, Sindaco di Forlì Raffaele Cattaneo, Regione Lombardia
	ore 19	ARTE E CULTURA “Canto delle creature” Orchestra Popolare Italiana, Ambrogio Sparagna

In sintonia con i temi del percorso espositivo, collegato alla mostra uno spazio dedicato ai bambini propone ogni giorno **laboratori didattici** per far avvicinare anche i più piccoli a questi argomenti. **Per partecipare ai laboratori** le iscrizioni vengono raccolte direttamente al desk della mostra.

LABORATORI DIDATTICI - FATTOR MIA

Gruppi max 25 bambini dai 5 ai 12 anni

Domenica 20 agosto ore 15/16	Lunedì 21 agosto ore 15/16	Martedì 22 agosto ore 15/16	Mercoledì 23 agosto ore 15/16	Giovedì 24 agosto ore 17/18
I frutti antichi Azienda agricola Si.Gi	La lana di pecora e i materiali naturali Azienda agricola Cà del buco, Fattoria didattica	Dal latte al formaggio Albero della vita, Fattoria didattica	Lavorazione del vimini Podere santa Paziienza, Società agricola SS	Alla scoperta delle erbe aromatiche Società agricola Rossi e Bertozzi, Fattoria didattica

CUM TUCTE

L'ALLEANZA TRA UOMO E NATURA
THE ALLIANCE BETWEEN MAN AND NATURE

Meeting di Rimini
padiglione A1
dal 20 al 25 agosto



La **mostra** può essere visitata tutti i giorni prenotando giorno e orario di visita attraverso l'**app del Meeting**



FLA Fondazione Lombardia per l'Ambiente

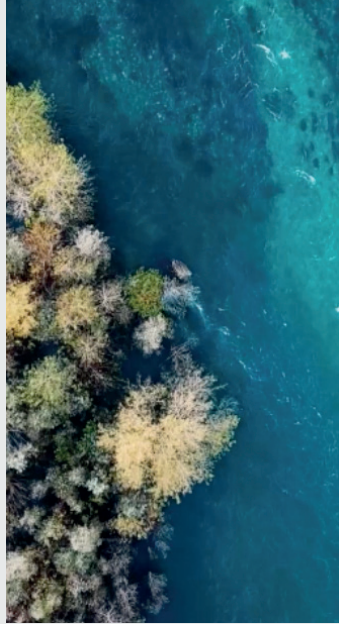
rimini **mee(t)ing** 2023

In collaborazione con

ilSussidiario.net

La mostra: perché «cum tucte»

Leggere oggi il **Cantico delle Creature** apre un percorso che esplora il significato di “sostenibilità”, **a partire dall'alleanza tra Uomo e Natura**. Seguendo le tracce di San Francesco, Fondazione Lombardia per l'Ambiente propone «Cum Tucte», un cammino di conoscenza che dal Cantico si sviluppa attraverso **quattro spazi tematici**: la cura della **Biodiversità**, l'uso attento dell'**Acqua**, mitigazione e adattamento del **Cambiamento Climatico**, e infine applicazioni di **Economia Circolare**. Quattro declinazioni che la Fondazione ha scelto per guardare i temi ambientali, secondo l'originale approccio dell'**Ecologia Integrale** proposta al mondo da **Papa Francesco** nella *Laudato Si'*.



Biodiversità, acqua, clima, economia circolare

Dallo spazio centrale dedicato al significato del *Cantico* raccontato in video, ci si accosta a quattro tematizzazioni, grazie a una **varietà di linguaggi**, uniti tra loro dal riferimento ai contenuti della *Laudato Si'*. La varietà e ricchezza della Biodiversità comparirà **su un'installazione multimediale**, dove (con video e infografiche) si vedono alcune **specie emblematiche presenti in Italia** – affiancate dalla riproduzione

di un habitat in un **diorama** allestito ad hoc. Il corso dell'Acqua, dalla sorgente in cima alle montagne fino al mare, scorre lungo una parete grazie ad una **proiezione interattiva**, illustrando le caratteristiche dei vari passaggi che riguardano questa preziosissima risorsa. Una serie di **proiezioni su un mappamondo** in sezione danno il senso plastico del Cambiamento Climatico, mostrando la progressione di fenomeni drammatici come il **riscaldamento globale**, insieme alle soluzioni positive di altri fenomeni come la **chiusura del buco dell'ozono**. L'Economia Circolare è infine resa presente con esempi e **prodotti del recupero di materiali**, a testimoniare il valore di questo genere di “**buone pratiche**”, così come sono attuate da imprese italiane.



Fondazione Lombardia per l'Ambiente: la vocazione all'ecologia integrale

Fondazione Lombardia per l'Ambiente nasce nel 1986, quale **ente scientifico che realizza e promuove ricerche, studi, progetti e cultura sui temi ambientali e sulla sostenibilità**. La relazione tra uomo e natura sta alla base di tutte le attività della Fondazione. Per questo la proposta di Ecologia Integrale di Papa Francesco ci ha subito incuriosito e appassionato. «L'esistenza umana si basa su tre relazioni fondamentali strettamente connesse: la relazione con Dio, quella con il prossimo e quella con la terra» (*Laudato Si'*, 66). L'uomo è relazione e la natura stessa è relazione: Papa Francesco guarda all'ambiente tutto intero, l'**Ecologia Integrale diventa quindi riferimento essenziale** per formulare un pensiero e una proposta culturale autentici e strutturati, solida base al significato e all'attuazione del principio di sostenibilità.

A pochi mesi dalla pubblicazione dell'Enciclica, dall'estate 2015 Fondazione Lombardia per l'Ambiente si è mossa **sulla strada tracciata dalla *Laudato Si'***: ne è nato un percorso da subito condiviso, collaborando con chi, come noi, è appassionato all'uomo e quindi

all'ambiente e alla sostenibilità. Questo stesso percorso approda **oggi in questa mostra**, che ha preso forma grazie al lavoro fatto insieme ad alcuni grandi amici e compagni di viaggio. La mostra “Cum Tucte” è **realizzata grazie alla partnership** con Montello SpA e Gruppo FNM, e con il sostegno attivo di **Isuzu**. Insieme a loro, la Fondazione ringrazia per il loro contributo la Biblioteca del **Sacro Convento di Assisi**, il **Museo di Scienze Naturali di Bergamo, Regione Lombardia**, l'**Università di Salerno**, l'**Accademia dei Silenti**, il videomaker **Marco Tessaro**, la fotografa **Iris Valorosi**.



Main sponsor



con il sostegno di:

